

日本的教育

～從上古到近世～

前言

教育：泛指一切傳播和學習人類文明成果—各種知識、技能和社會生活經驗，以促進個體社會化和社會個性化的社會實踐活動，本文將依照此定義及歷史進程，介紹日本的教育。

一、上古

繩文時代

1. 無法得知教育機關的有無
2. 藉由給予痛苦來實踐教育；沒有兒童的概念

因為從目前已出土的繩文人遺骸上發現繩文人有著「拔齒」的成人式習俗，能得知他們藉由「拔齒」或「刺青」等儀式，給予參加者肉體或精神的痛苦。被教育者成為大人後，方能承擔責任與苦難。

繩文人並沒有穩定的食物來源，因此平均壽命非常短，約為 30 歲左右，進而影響了繩文人的教育。對他們來說，一生十分短暫，做為「兒童」的時間也不長，所以並沒有「兒童」的概念，必須很早就融入大人的生活，學習如何生存。

3. 透過家族以口頭方式傳授

由於當時沒有文字存在，生活技術與自然知識等生存所需要的方法，都是透過「家族」以口耳相傳的方式教授。而從考古資料也能發現，繩文人的孩童具備參加部落宗教儀式的資格，因此除了從家族得到教育外，還能藉由參與部族內的活動，受到部族共通之宗教知識的相關教育。

彌生時代

1. 農業普及

造成不論男女，都必須花費更多時間投入勞動工作，提高生產量；為盡可能增加與確保每一份勞動力，日本人口開始增加，也出現大家族的制

度；人口增加，糧食卻有限下，糧食不可能平均地分給所有人，進而導致階級的產生。

2. 教育觀發生改變

首先，由於勞動時間的增加，「家族」中的教育，可能有很大的部份，由「直向」（父母→子女）轉為「橫向」（兄姊→弟妹）。第二，大家族制度的誕生，造就家族內部的不平等。同時，將來可能成為家族領導者的人與一般家族成員，所受到的教育亦有所不同。最後，階級的誕生，使得上層階級與下層階級的教育，在內容與質量上產生分化。

3. 藉由中國的《魏志倭人傳》一窺農業出現後的日本教育狀況

根據書中「犯法者，沒入妻子」的記載，可以發現「妻」與「子」乃是從屬於父權。這不僅意味著日本父權的擴大，也象徵著「子（兒童）」的概念開始出現，也就是說兒童不再是「大人」社會的一份子，而是從屬於父親的特殊存在。同時，從《魏志倭人傳》中，也能發現此時的教育內容，雖然與繩文時代有很大的共通性，但也增加農業技術與禮儀等新時代的知識。

二. 古代

向中國學習

派出遣隋使與遣唐使，學習如何建構國家體制之外，也大量引進中國文化。同時，因為參與朝鮮半島的紛爭，日本與支持的百濟時常來往，百濟在7世紀滅亡後，許多人逃往日本，他們所攜帶的中國典籍便成為日本的教材，對日本教育影響甚大。

文字教育

日本最早使用的文字，是1世紀時，由中國傳入的「漢字」，但剛開始並沒有廣泛流傳，只由負責文書紀錄的世襲官員「史部」，以及「渡來系」家族所掌握。4、5世紀後，開始向中國學習，漢字人才的需求增加，才使得漢字逐漸普及於日本貴族之間。至於專門教導漢字的學校機構，等到「大化革新」後，才出現於日本。

由於早期的文字主要掌握在「史部」與「渡來系」家族手中，所以文字教育多半是以「父子相傳」或「家族內部相傳」的方式進行。考古資料顯示，這時期的漢字，多是中國三國時代之形式。漢字教材除了由百濟博士傳入日

本的儒家經典《論語》外，像是《千字文》、《蒙學》等中國兒童教育教材，也已經傳入日本。

大化革新後：日本成為奉行「文書主義」的律令國家，國家也因此需要大量的文官，所以成立以貴族為對象，教授漢字與訓練官僚的各種教育機構。

- 主要教材以《論語》及《孝經》等儒家經典為主。各地出現官辦的「童堂」或「村邑小學」，教授較高階的農民漢字，訓練他們成為中央或地方的下級官吏。

平安時代後：朝廷的官職傾向世襲化，因此文字與官僚訓練在家族中自行進行，也就是貴族「家學」。而因國風運動的興盛，也開始教授漢字與平假名的「和漢混淆文」。

- 除以中國典籍做為教材外，也同時用名為「往來物」的和漢混淆文教科書。「往來物」以書信往來做為主要形式，以貴族生活等題材做為主要內容。

大學寮

大化革新後，朝廷開設的各種教育機關稱為「寮」。其中最著名的，應屬類似中國「太學」的「大學寮」。

由來：7世紀由亡命百濟人擔任教師的「學職」，7世紀末，才改稱為「大學寮」。

學生：中、下級貴族。

性質：中下階層的官僚訓練學校。

教材：法律制度、《論語》、《孝經》、中國文學與歷史（《周易》、《禮記》、《毛詩》與《左氏春秋》等）。平安時代後，增加「算學」與「曆學」，可自行選修。

代表人物：菅原道真

平安時代遷都初期，「大學寮」在朝廷的重視與援助下，一度興盛。然而隨著「家學」興起、官位世襲化以及「律令制度」的日漸崩壞，「大學寮」因此逐漸退出歷史舞台。

貴族的教育與女性教育

平安時代後，官位由特定貴族世襲成為常態，各個官僚的專業科目由該職位的貴族家族自行教授，也就是「家學」。此時的日本也出現了「家訓」。

貴族教育

- 家訓：「治家立身，用以垂訓子孫之言」，在貴族的家庭教育中扮演著重要的一環。最早的家訓，應屬吉備真備的《私教類聚》。此一家訓目前已散佚，僅剩目次，以及受其他文章引用之內容。從現存資料來看，《私教類聚》的內容，是以儒家與佛教的精神教導人倫與處世之道。平安時代著名的家訓，應屬攝關藤原家的《九條殿遺誡》。除規定子孫的日常生活外，也講忠君、愛國與孝親等儒家的道德思想。從此也能看出，古代日本的貴族，受到儒家思想深厚的影響。
- 母親對孩子的教育：當時的貴族子弟出生後，多半由母方家族撫養，因此母親與母方家族的教育，對他們造成很大的影響，甚至能左右父方家族的未來。加上平安時代的貴族多半由女兒繼承其財產，在此二因素下，女性受到良好教育是十分重要的。為此許多貴族會聘僱有名的女性貴族做家庭教師，保證教育的品質。許多著名的女性文人，如「清少納言」與「紫氏部」都曾擔任過貴族的家庭教師。

女性教育：從平安時代的古典文學，如《枕草子》、《蜻蛉日記》來看，當時的女性教育以「寫字（手ならひ）」、「彈琴（琴ひき）」與「寫詩（歌詠み）」做為主要項目。值得注意的是，學習項目中也包含抄寫與誦讀佛經。由於佛經多半由漢字書寫，因此過往「女子不習漢字」的說法也無法成立。

技職教育

大化革新前，日本的手工藝技術，大多由特定的家族把持，不傳授予外人，也就是說技術被封鎖在這些家族的內部。然而由於大化革新實行租庸調法，許多工匠都必須向朝廷服役，會有一定的時間離開家族到官營的工廠工作。8世紀後，許多工匠子弟都做為下級官員出仕，官營工廠因此開始招募一般民眾進來工作。代表工藝技術從家族中解放，而官營工廠也成為傳授工匠與一般民眾技術的學習場所。

平安時代末期，部份工匠開始自立門戶，導致私營工廠的出現。這些工廠會以少量的金錢，僱用年輕人做為學徒，形成一種私人的師徒關係。使得手工藝技術能進一步獲得解放，在日本民間流傳。

三、中世

此時教育觀深受階級制約，武士的孩子應該像個武士、百姓的孩子就該像個百姓。

中世的日本是個紛亂的時代，雖然武士手握大權，但朝廷與宗教集團卻依然有其勢力，導致教育機構的多元化，各個勢力都設立自己的教學機關。此外，室町幕府後期至安土桃山時代，百姓勢力漸漸抬頭，因此在民間教育上也大有進展。

中世的教育機構

學問所

是當時權利者聘用知名的學者進行一對一教學的私立機構。

設立單位：朝廷（鎌倉末期，京都）、佛教寺院、上級武士家（南北朝後）。

勸學院

選擇優秀弟子進入，教授佛法教義，對經典研究與討論。

設立單位：佛教宗派。

文庫

圖書館，貴族蒐集書籍珍藏的地方。著名的為13世紀的「金澤文庫」。「金澤文庫」設立於「金澤北條家」的家廟，收藏眾多珍貴的典籍，通常只開放給「金澤北條家」的人或著名之學問僧閱覽。

設立單位：上級武士家。

足利學校

教授佛經與漢學的高等學府，曾被耶穌會教士譽為「關東的大學（坂東の大学）」。設於鎌倉幕府初期，室町初期一度沒落，1432年受關東管領上杉家贊助，再度復興。復興後以漢學為主要教學內容，重視「易學」，而戰國時代由於各國渴求具備學識與卜卦的軍事顧問，「足利學校」的人因此被視為精英，達到鼎盛，受到各地諸侯的重用。

設立單位：幕府。

基督徒學校

耶穌會於九州與近畿地區開辦，教授神學知識，在豐臣家與德川家開始嚴厲打壓基督宗教後在17世紀中葉消失。

設立單位：基督宗教團體

寺廟學校（寺入り）：

提供給非佛門的世俗人士學習，有百姓也有武士子弟。部份學生學成後，於家鄉獨立開辦教授寫字的學校，成為近世民眾教育的先驅。

武士教育

武士非常重視孩子的教育，在子女年紀尚幼之時，便會給予嚴格的培育。孩子7歲開始學習文字，約在11歲至14歲的階段，便會受嚴格的武士教育，並於15歲進行「元服」^{げんぷく}，才會被視為一個具備社會能力的成人。

「家」的觀念

武士的政治權利來自於戰爭，因此最重要的就是在戰爭中取勝，所以武士家族必須團結一致。也因為這樣，武士從小便被教導以家族為重，必須為家族利益而行動並壓抑個人感情，甚至不惜一死。

武藝訓練

對武士來說，打勝仗是最重要的任務，因此，個人武藝的磨練，也是不可或缺的。當時並不像後來有專門教授武藝的學校，所以多數武士都是自小從親人或家臣身上學習武藝，並為了守護家族，而努力鍛鍊。

中世的主角雖然是武士階級，但貴族在學術與文化上的成就依然勝於武士。許多地方武士仰慕貴族文化，因此重金聘請貴族為教師。對因為戰亂而生活艱難的貴族來說，十分樂意前往武士處授課。許多武士在貴族的幫助下，將根據地發展為當地的文化中心，造就不凡的文化成就。

此外，跟貴族一樣，武士也會撰寫家訓傳世。鎌倉幕府時期的武士家訓多半講述武士倫理與生活規範，在進入戰國時代後，受到貴族文化的影響，內容漸漸偏向於儒家道德方面。

民間教育

中世的民眾除了藉由前述的「寺入り」接受教育外，還能藉由同業公會「座」以及雲遊僧，獲得各種知識。

座

受到當地支配者所保護的工商業及藝人的同業公會。中世後期，工商業與藝術有極大的進步，因此幾乎各地都有「座」的存在。民眾加入後便能學

習該行業的專業知識，並獲得資深前輩的指導，也使得技術與知識得以傳承發展。

雲遊僧

指踏上旅途、雲遊四處傳誦佛法的僧侶。藉由傳授農業知識，吸引民眾聽講佛法，部份僧侶也會用簡易的圖畫來講解佛法。因此，不僅佛法深植民間，民眾也能夠獲得知識。由於雲遊僧不乏著名學者，因此各地的教學機構也會請著名的雲遊僧前來授課。此外，有些雲遊僧在長期雲遊後，會選擇一地定居，並以授課教學維生，如此地，進一步增加中世日本百姓受教機會。

四、近世

在戰亂後，德川家建立的江戶幕府於 17 世紀初掃平國內的敵對勢力，迎來久違的和平，進入長達數百年的江戶時代。

由於長期的和平，武士必須從職業戰士，轉型為文武合一的專業知識份子。同時幕府引進儒學做為官學，也有必要讓武士們受儒家思想薰陶。而由於工商業十分興盛，使得都市人口增加，「町人」階級也因此興起。百姓為應付日常的商業活動，開始渴求知識。此二因素造就江戶時代的日本產生各式各樣的教育機構。

這個時代雖奉儒學為尊，然而其他思想學問也有所進步。由於儒學過於強勢，使得部份日本學者產生反動，轉而研究日本的古典文學，造就「國學」的誕生，對後世日本有深遠的影響。此時的日本雖然鎖國，但荷蘭商人仍能進出日本。藉由這些荷蘭商人帶來的書籍，學者得以接觸西方知識，這些知識稱為「蘭學」。19 世紀的幕末時期，日本被迫開國，各種新知識與學問紛紛湧入日本，使得江戶末期呈現百家爭鳴的局面。

武士教育

江戶幕府初期，武士教育以家庭自主教育為主，武士在家除了學習武藝外，也學習漢字、漢籍等知識，但仍以武藝的訓練為主。然而，幕府政府政策使得武士成為文武合一的知識份子，日本上至幕府下至各藩家臣，皆成立學校發展教育事業。

昌平坂學問所

原是江戶大儒「林羅山」在幕府支持下建立的家塾，受到幕府的援助，遷移至神田湯島，並擴建校舍、興建祭拜孔子的「大成殿」。家塾時期已是江

戶朱子學的重鎮，學生不限於武士，也有百姓前來就學。1790 年林家塾被幕府接管，成為幕府直轄學校，並以孔子的出生地「昌平坂」為名。

藩校

在儒學引入後，將軍與各藩大名皆會請儒學者講學，這種方式開始變成有組織並例行教學的家塾。其中優秀或有規模的家塾，就會在各藩的援助下，升格為藩校。學生多半於 7、8 歲～13、4 歲時入學，並於 20 歲左右時畢業。教授課目除了四書五經外，也包含各種武藝教學。幕末後對西方的侵略產生危機意識，各藩為培養富國強兵的人才，藩校開始對低階武士與百姓開放，教授各種西方知識。

鄉學

雖然有藩校，然而有些大藩領地寬廣，位處偏遠的武士子弟無法前往藩校就讀。此外，許多低階武士，也因為地位過低等原因，而不能前往藩校讀書。為解決這些人的教育需求，各藩便會在領地內設立鄉學，做為藩校的分校，並由藩校派出教師講學。鄉學雖是武士學校，然而幕末時，幾乎所有鄉學都開放給百姓就讀。

庶民教育

家庭教育

小孩從長輩身上學習各種禮儀與常識。而大部分的家庭都與職業結合，因此農民子弟在家中學習農耕知識，商人子弟則在家中學習做生意的方法。

當契約雇工或學徒

町人階級崛起，百姓會前往商人或工匠家中，藉由日常的雜事、工作以及前輩的指導，學習如何成為工匠或商人。並在經過一定年限與經驗的累積後，便有機會獲得老闆的青睞，得到繼承店家或獨立的機會。

てらこや 寺子屋

由於工商業普及，百姓在日常生活中，運用到文字、算學…等知識的必要增加，百姓需要學習這些知識的需求開始攀升，因此出現由教師自身或該地的有錢人出資開設，在教師的房舍中，採取一名老師與一個教室的小規模教學模式。教師來源通常都是由村子裡的官員、僧侶、神官或醫師來兼任，有時也會由脫藩浪人或窮困的下級武士擔任教師工作。就讀寺子屋的孩子普

通會在 7、8 歲左右時入學，學習寫字、算術…等日常生活所需要的技能。

鄉學

除了由藩所興建的鄉學，地方官、地方有力人士或地方團體在得到藩或幕府的同意與保護後，興建的學校也能稱作鄉學，除了教授寫字與算術的功能外，也具備將儒家道德深入民間與培養地方下級官員的作用。

超越階級的教育機構：私塾

為未受幕府或藩的任何援助，有志之士以個人身份自發性成立的學校。由民間人士擔任教師，招生不分士、庶，一班約為 20 人~30 人。教學內容則依據教師之學派或思想而定，傳授比寺子屋更高深的學問。而幕末後，日本各地的私塾數目快速成長。此時的教學內容遍及和、漢與洋學，越接近明治時代，洋學的私塾數目越顯增長，正好反映出當時日本的需求。

五、近代~現代

時代背景

戰前

1. 明治政府導入西方教育制度，在 1886 年規定人民必須受 4 年義務教育，隨後又增加至 6 年。
2. 宣言「國民皆學」，並導入法國的學制，將全國分為 8 大學區，每個大學區設立 32 所中學，而大學區內的每個中學區則會設立 210 所小學。
3. 政府的計畫進行下，就學率逐年增加，1907 年時就學率已高達 90%。
4. 在東京設立「東京第一高等學校」，並陸續在各地設立高中，到大正年間日本各地都有高中的存在。
5. 1886 年在東京設立帝國大學，又在各地興建大學，將許多私塾或私立學校提升成大學，高等教育發達。
6. 女子就學率較低，但政府也設有女子高中，推廣女性教育。
7. 推行傳統的儒家思想與盡忠報國的精神，1890 年發布的「教育敕語」，便是以儒家道德為中心，推行對天皇盡忠的精神教育。

戰後

1. GHQ 改革學制，將戰前的 6 年小學、5 年中學、3 年高中、3 年大學的「6533」制，改為「6334」制。

2. 於大學之上設立研究所(大学院)及與大學平行之2、3年制的短期大學。
3. 設有與高中或短大同級的技職學校，以及附屬的專科學校。
4. 將義務教育延長為9年，並全面實行男女同校。

教育現況

教育制度

確立於戰後，採單線升級制，主要是9年的義務教育(6年小學、3年國中)，高中教育3年，大學教育4年。此外，還設有與高中與大學同級的技術學校，以及就學年間較短的「短大」，供學生自行選擇就讀。

學年制度

與台灣不同，日本將學年的開學日設在4月1日，並且把1學年分為3個學期，分別是：「4~7月」、「9~12月」、「1~3月」。此外，日本學校雖然也與台灣一樣是週休二日，但許多學校依然維持禮拜六上課的制度，藉此維持學生的學習效率與能力。

9年義務教育後的發展

幾乎所有的學生都會進入高中或同級的專科學校就讀。高中畢業後，部份的日本學生會選擇就業，但多數人依舊會繼續就讀大學或短大。

學前教育

1. 托兒所：

學童以0~5歲的兒童為主。主要的工作在於「養護」與「教育」。養護指的是不讓學童受到任何危險，並讓學童的生命與精神健全發展。教育指的則是透過在托兒所的生活、遊戲與課程，使得學童在健康、人際關係、環境適應能力、語言能力以及表現能力上有所精進。

2. 幼稚園：

學童多半是3~5歲的兒童。幼稚園與托兒所不同的在於托兒所針對年齡制定課程，幼稚園則是以特定年齡區間制定課程。此外，有的會針對「小學入學考試」制定課程，讓學童通過入學考試，進入名門小學。

小學教育

6年制的義務教育多半為國立或公立。根據文部科學省的調查，2015年日本的小學共有20,601所，其中私立小學只有227所¹，佔有率約為1%。

¹ 文部科學省 学校基本調査-平成27年度

每班設有一位導師，負責教授主要學科，而美術、音樂…等特殊學科則交由專任老師負責。日本小學教授的科目包括：日語、社會、算術、科學、生命環境學、音樂、美術、體育與家政。此外，政府規定每間小學必須有固定時數的「綜合學習時間」，對學生進行國際知識、資訊、社會福利、人權觀念等教育。

雖然是義務教育，但許多家長擔心多數小學的「寬鬆教育(ゆとり教育)」²會造成孩子學歷低下，加上對名門小學的崇拜（師資較好、設備充實、教學理念扎實…等），因此擠破頭般地想將孩子送入名門小學，而這些名門小學因少子化的影響也希望開拓學生來源，因此 80 年代後許多名門小學紛紛開設「小學入學考」，幼稚園也對此特別制定相關課程，使得部份學童從小就有升學壓力。

中學教育

3 年的義務教育。9 成以上屬於國立或公立，同時男女混班。一般而言並不採取能力分班，但依然有部份學校針對特定科目，依據能力進行分流教學。

多數學科都設有專任教師，包含以下內容：日語（以書寫為主）、社會、數學、科學、音樂、美術、健康教育、家政以及體育。此外還設有一門任選的第二語言，多數學校開設「英文」課程。

多數的畢業生不管是否有學習興趣，依舊會選擇就讀高中或專科學校。文部省調查，2015 年的中學畢業生有 99% 繼續升學，只有約 0.3% 直接就業³。

高中教育

中學畢業後，可自行依興趣、志向報考一般的三年制高中，或是技職體系的「高等專門學校」。2015 年時，約有 98% 的學生選擇進入一般高中就讀。由於與台灣一樣，多半以考試成績做為入學標準，因此優秀高中的入學競爭十分激烈。雖然有部份完全中學可以免試升學，但這些學校多半為私立，或是必須在中學階段參加考試方能入學。

高中教授的學科以一般學科為主，包括：日語、地理、歷史、公民、數學、科學、藝術、健康教育、體育、家政、外語與資訊。但部份高中也會開設「專門教育學科」，教授農、工、商等專業技能，以滿足學生的不同需求。

日本的「高等專門學校」屬於技職教育，就學期間約為 5 年。日本的高等專門學校數非常稀少，公私立合計起來也僅有 57 所（2015 年），因此中學

² 減少上課時間，改為重視實際體驗的教學方法

³ 文部科學省 学校基本調査-平成 27 年度

生選擇高等專門學校升學的比例也很低，僅有 0.2%⁴。高等專門學校主要對學生進行職業訓練，使他們能成為產業界所需的人才。

高等教育

分為 2 年制的短期大學，以及 4 年制的一般大學。日本高中生約有 54.6% 選擇進入大學、短大就讀，進專門學校就讀者約有 16.7%，高中畢業後直接就業的約有 17.7%。而大學畢業後，選擇繼續進修的比較少，約為 12.2%。約有 7 成的大學畢業生，依舊以就業為主要選擇⁵。

日本的大學考試與台灣不同，是「聯招」與「個別招生」並行的方式。大部分國立或公立大學先經大考中心舉行聯合考試，再依分數到各校進行第二次考試。私立大學各自舉辦招生考試，但近年來參加聯合考試的學校逐漸增加。

由於大學畢業後多半選擇就業，因此他們很早就開始找工作。一般來說，在大三春天便會展開「就業活動」，積極投遞履歷與參加面試，順利的話便能得到企業內定，一畢業就進入該公司工作。也因此就業活動時常壓迫到學生的大學生活，許多學生會以就業活動為重，而減少參與上課的時間。

教育的問題

考試地獄

由於日本的「文憑主義」十分嚴重，「就讀好大學」基本上與「擁有好工作」可以畫上等號，導致大學的入學考試競爭非常激烈，學生面臨莫大的升學壓力。

許多父母為了確保孩子能受到最好的教育，將來考取好大學，寧願縮衣節食也要讓子女就讀昂貴的私立明星學校。許多孩童可能在幼稚園時，便必須為小學入學考做準備。小學畢業後可能還有中學入學考，接著又是高中入學考、大學入學考。為應付一連串的考試，學生還必須在下課後參加補習班，幾乎整個生活都投注於準備考試。考試帶給學生極大的壓力，也因此整個考試的過程被巧妙的比喻為「考試地獄」。

⁴文部科學省 学校基本調査-平成 27 年度

⁵文部科學省 学校基本調査-平成 27 年度

校園霸凌

根據日本文部科學省的定義，「霸凌」意指「兒童或學生從具有人際關係的他人身上，受到身體或心理的攻擊，並導致精神上的痛苦」⁶。常見的霸凌方式包括暴力攻擊、言語攻擊、嘲笑、捉弄以及集體排擠…等。

日本校園霸凌的狀況自 1980 年代開始日漸嚴重，1984 年發生數十起學生自殺事件，調查後才發現原因是由於在學校受到霸凌，社會才逐漸重視。

原因：一般認為來自根深蒂固的集體主義

日本人非常重視團體，要是有人不遵守團體的集體行動，或與團體氣氛格格不入，會被認為是特立獨行、不合群，便很有可能受到霸凌。許多學生被問到為何要霸凌同學時，答案通常是「那傢伙不合群」。並且認為若一個人被大家討厭，那問題應該是在那個人自己身上。集體主義也使得許多學生不得不參與霸凌，否則就會成為下一個被霸凌的對象。

有時連老師都會參與霸凌。例如 2006 年的「福岡中二霸凌自殺事件」，學生被老師貼標籤後受到同學霸凌，該名老師還時常在課堂嘲弄該名學生，導致該學生不堪長期的心理虐待而自殺。

政府為防範與制止霸凌事件，設立談論室對被霸凌學生進行諮商；加強對學生的道德與品格教育，此外也加強通報機制，發生霸凌的學校必須向地方教育單位報告，單位便會派相關人員進駐學校，協助解決霸凌事件。

⁶ 文部科学省. いじめ, from

http://www.mext.go.jp/a_menu/shotou/seitoshidou/1302904.htm

參考文獻

【書籍】

1. 埃德溫·賴肖爾，《日本人》（上海譯文出版社，1993）
2. 張力新 & 孔繁志，《日本概況》（北京大學出版社，2002）
3. 石川松太郎，《日本教育史》（玉川大學出版部，2003）
4. 中澤伸弘，『図解雑学 日本の文化』（なつめ社，2003）
5. 青木美智男，《日本史B》（三省堂，2006）
6. 齊藤泰雄，『日本における教育発展の歴史』（2007）
7. 河合敦，《圖解江戸時代》（易博士，2009）
8. 岡野善晏，《日本社會的歷史》（社會科學文獻出版社，2012）

【網路資料&講義】

1. Wikipedia 相關條目：Web Japan. from
〈<http://web-japan.org/factsheet/ch/index.html>〉
2. 文部科学省. いじめ, from
〈http://www.mext.go.jp/a_menu/shotou/seitoshidou/1302904.htm〉
3. 盧玲穎. (2011). 【說教】日本的「霸凌」研究, from
〈<http://pnn.pts.org.tw/main/?p=20454>〉
4. 文部科學省. (2012). 学校基本調査-平成 23 年度 (確定値), from
〈http://www.mext.go.jp/b_menu/toukei/chousa01/kihon/kekka/k_detail/1315581.htm〉

